

Roll No.

CD-2126 (SE)

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2020

DRAWING AND PAINTING

Paper First

[Fundamental of Painting (Art)]

Time : Three Hours

Maximum Marks : 50

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt any *five* questions. All questions carry equal marks.

1. भारतीय चित्रकला के षडंग सिद्धान्त का उदाहरण सहित विवेचन कीजिए।

Discuss with examples the Shadanga theory of Indian Painting.

2. कला क्या है ? कलात्मक दृष्टि से इसे परिभाषित कीजिए।

What is Art ? Define it through the artistic view.

3. चित्रकला में रेखा का क्या महत्व है ? लिखिए।

What is importance of Line in painting ? Write.

4. भारतीय कला संदर्भ में भाव का महत्व स्पष्ट कीजिए।

Explain the importance of Bhawa in Art reference.

[2]

5. कला के वर्गीकरण के सम्बन्ध में आप क्या जानते हैं ? समझाइए।

What do you know about classification of Art ? Explain.

6. चित्रकला में संयोजन के सिद्धान्त पर प्रकाश डालिए।

Focus on the principle of composition in Painting.

7. दृश्य कला पर एक निबन्ध लिखिए।

Write an essay on Visual Arts.

8. चित्रकला के तत्वों का वर्णन कीजिए।

Describe on the elements of Painting.

9. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) तान

(ब) लावण्य

(स) आकृति

Write short notes on any *two* of the following :

(a) Tone

(b) Labanya

(c) Form